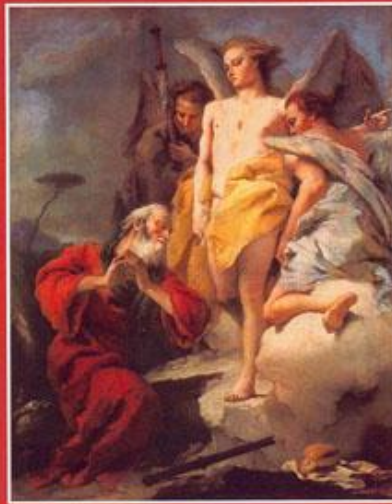


Ferran Blasi

Para conocer la Biblia



RIALP

TÍTULO: Para conocer la Biblia

AUTOR: Ferran Blasi Birbe



Ferran Blasi Birbe, nacido en Barcelona, es licenciado en Derecho por la Universidad de la Ciudad Condal, y Doctor en Teología por la Pontificia Universidad Lateranense. Tiene también los grados de Periodismo y Magisterio. Recibió la ordenación sacerdotal en 1959. Fue profesor en la Universidad de Navarra. Ha cultivado siempre las materias relacionadas con la Sagrada Escritura, muy presentes en sus publicaciones. Ha traducido al catalán varios libros de San Josemaría Escrivá y de San Juan Pablo II, y colaborado en la edición de enciclopedias y libros de teología e historia.

EDITORIAL: Ediciones Rialp. ISBN: 978-84-321-3667-2

PVP (IVA inc.) Y NÚMERO DE PÁGINAS: 17,00 euros. 272 páginas

AÑO DE PUBLICACIÓN: Madrid. 2006.

SINOPSIS:

El autor trata, con un estilo asequible, distintos aspectos de la Sagrada Escritura que animan a leerla, y ofrece orientaciones para que esa lectura de la Biblia resulte más cercana y fructífera.

ÍNDICE

PRÓLOGO
ÍNDICE DE ABREVIATURAS BÍBLICAS
EL DIOS INVISIBLE SE HACE CONOCER
LA CREACIÓN
CON LOS PATRIARCAS
ABRAHAM ISAAC Y EL HIJO DE DIOS
GENTE DE LA ALIANZA
HECHOS PALABRAS ESCRITOS
MIRANDO HACIA LA ÉPOCA DEL MESÍAS
LA PLENITUD DE LOS TIEMPOS HA VENIDO
LOS APÓSTOLES Y LOS PRIMEROS CRISTIANOS
PERSPECTIVAS Y SÍNTESIS
SUGERENCIAS PARA UNA PRIMERA LECTURA DE LA BIBLIA
BIBLIOGRAFÍA
INDICE DE CITAS BÍBLICAS

CRÍTICA LITERARIA

«Toda la Escritura es inspirada por Dios y útil para enseñar, para argumentar, para corregir y para educar en la justicia » (2 Tm 3,16). Este pasaje paulino da razón de la obra de Ferrán Blasi. Es fácil constatar que la enorme riqueza de la Sagrada Escritura permanece hoy escondida para muchos de sus lectores: para ellos no es ya un libro de acceso inmediato, y menos aún en un tiempo en el que se ha hecho más difuso el contexto cristiano en el que nació la Biblia. Para conocer la Biblia se presenta, así, como una clave o guía de acceso, que no intenta suplantar la lectura directa de los textos inspirados, sino que busca facilitar y fomentar todo lo contrario.

Esta obra no es una Introducción General a la Sagrada Escritura en el sentido técnico de la palabra, esto es, un desarrollo sistemático de cuestiones como la Revelación, la Inspiración o el Canon. A lo largo de una docena de capítulos, se hacen consideraciones varias sobre la exégesis de algunos pasajes, sobre temas teológicos determinados, sobre algún género literario, etc. En ellos se sigue, a grandes rasgos, el hilo cronológico de la Historia de la Salvación. El capítulo introductorio es una aproximación general a dicha Historia. A continuación, se desarrollan temas como la revelación del Dios invisible, la creación, los rostros de personajes bíblicos de gran relevancia (patriarcas, reyes, profetas, algunas mujeres...), el pecado y la redención obrada por Jesucristo, los Apóstoles y los primeros cristianos... El cuerpo del libro acaba con unas sugerencias para una primera lectura de la Biblia, libro a libro o por grupos de libros.

El libro, sin estar pensado para especialistas, combina exégesis y teología a un nivel accesible para lectores de cultura media. Entre sus destinatarios también podríamos sumar a todas aquellas personas interesadas en algo más que una lectura «anecdótica» de la Biblia, como podría ser simplemente querer conocer historias o tomar ejemplos útiles para la vida espiritual. La Escritura, para todo cristiano, debe convertirse en un auténtico libro de teología, gracias al cual podamos conocer y tratar de una forma privilegiada al Dios Creador y Providente y, al mismo tiempo, comprender en profundidad la naturaleza del hombre creado a su imagen y semejanza.

Juan Luis Caballero

RESEÑAS SCRIPTA THEOLOGICA 41 (2009/3)